

田原公民館報

魚つりは大きいものを…

施設長 平古 力三

ひらこ りきぞう

7月号
(文月)



行 奈良市生涯学習財團
良原市公 民 館
市茗荷町1078-1
奈田 奈良 TEL 81-0888
田 動 動
発行責任者 平古 力三



絵:平古施設長

私の故郷、岐阜は清流長良川が有名です。岐阜市は金華山とその山裾にそって清流長良川が流れ春には桜街道、夏には花火大会が知られています。特に千三百年も続く鵜飼には、金華山を借景にして鵜舟のかがり火が水に映る美しい日本の情景があります。パチパチと燃え盛るかがり火は漆黒の山と川に花火のような華麗さとは違う力強い生命力で弾け散ります。川の流れをかがり火がまっ赤に映した舞台、鵜匠の声、船べりを叩く音で鵜が踊ります。

おもしろうて やがてかなしき 鵜舟かな

芭蕉

この長良川に、私は小学生の頃から父親と一緒に毎週のようにはえ（鮪）釣りに出掛けました。いつも毛バリ（てんから釣り）でしたのでポイントを探すのが釣りの樂しみでもありました。ある時、時間と共に釣りのポイントも変わり月明かりだけが頼りの中州からの帰り、強くなつた川の流れで苔の石を踏み外しあつという間に深みに飲み込まれてしまいました。声を出したのか、異常に気づいたのか「竿も魚籠も捨てよ！」と父親の大聲でした。その声を聞きながら必死にもがいたのか無事浅瀬までたどり着きました。いつもは釣果を競っていた二人

でした。もとはと言えば30センチ超えを求めて深みの大物を狙つたのが原因でした。やつぱり釣りは大物の時ほど心臓の鼓動まで違います。水の中の魚と対話しているの話題が、この日ばかりは事故の話ばかりでした。もとはと言えば30センチ超えを

でした。もとはと言えば30センチ超えを遠く思われる情勢の中、二十二年度の老春塾は、5月28日多くの受講生を迎えるまで違います。水の中の魚と対話している

5月の末というのに暖房が恋しい日が続く異常気象の昨今です。また宮崎では口蹄疫の猛威で家畜が悲しい状態となっています。更には政局不安など、明るさにはほど遠く思われる情勢の中、二十二年度の老春塾長を命じられました。私は、今年度の塾長を命じられましたが、その器でもなく恐縮しております。受講して下さる皆さん方と、公民館職員の方々の力添えをお願いし一年を頑張っていきたく思っております。

近年携帯電話の発達により、私達の集いの機会や、コミュニケーションの場が少なくなっていると感じられます。年七回の老春塾の集いではありますが、楽しく集い合える場にしたいものです。

年々歳を重ねていく訳ですが、気持ちはいつも青年でありたいものです。青年の心で晩年を明るく、楽しく過ごすことが人生最高の幸せであると思われます。老春塾が楽しい集いの場となるよう努力していきたいと思います。



第一回老春塾は、

万年青年クラブの

総会の後、今年も

田原小中学校の塚

本真由美教諭にお越しいただき、学校の音楽の授業などに楽しい歌のご指導をいたしました。



老春塾

開講式を終えて 塾長 林 成美

はやし しげよし

最初にここ数年、老春塾のテーマソングとして大好評の「ぼけたらあかん長生きしなはれ」をレッスン。続いて「田原の茶摘み唄」「ドレミの歌」「青い山脈」など手遊びや歌体操を入れながら、子どもたち同様生きた授業を体験させていただき笑いの渦の楽しい一時間でした。

塚本先生 ありがとうございました。



田原公民館に3年生のかわいい訪問者

6月10日田原小中学

校の3年生のみなさんが、授業の一環で公民館の見学に来てくださいました。館長さんへの質問タイムや和太鼓の体験などなど、私達にとつても笑顔になる楽しいひとときでした。

素敵な礼状を
いただきました。



い
ち
か
ん
こ
う
な
し
「
夏
休
み
シ
ネ
マ
祭
り
」

3Dの時代ですが一方で紙芝居が、今見直されています。紙芝居の魅力は何といつても3Dにはない人が演じる温もりと魅力のある絵が創る情操豊かな媒体だからです。私の小学生時代は、先生にいつも紙芝居をやつてもらいました。教室にはテレビやビデオもない時代で楽しめるものと言えば紙芝居ぐらいでしたから一つ終わっても、もう一つおねだりしたものですね。

さて、8月開催予定の媒体は紙芝居をプロジェクトで投影する透視紙芝居です。物語画像は音楽とナレーションの合体により一層臨場感のあるスライドとなります。物語は昭和60年代NHKの高視聴率番組「おとぎのへや」から特に評判の良いおはなしを厳選したのですからこれは皆さん必見です。8月夏休みシネマ祭りで公開しますので、お子様だけでなく大人の方も乞ひ期

3Dの時代ですが一方で紙芝居が、今見直されています。紙芝居の魅力は何といつても3Dにはない人が演じる温もりと魅力のある絵が創る情操豊かな媒体だからです。私の小学生時代は、先生にいつも紙芝居をやつてもらいました。教室にはテレビやビデオもない時代で楽しめ

るるものと言えれば紙芝居ぐらいでしたから一つ終わっても、もう一つおねだりしたものですね。

さて、8月開催予定の媒体は紙芝居をプロジェクトで投影する透視紙芝居です。物語画像は音楽とナレーションの合体により一層臨場感のあるスライドとなります。物語は昭和60年代NHKの高視聴率番組「おとぎのへや」から特に評判の良いおはなしを厳選したのですからこれは皆さん必見です。8月夏休みシネマ祭りで公開しますので、お子様だけでなく大人の方も乞ひ期



話題沸騰間違いなし「夏休みシネマ祭り」



プログラム予定
★たぬきの糸車
★アラジンの大冒険
★TOM & JERRY
★あんぱんマンなど

映像が同時に進行しないとおはなしの興味も半減してしまいます。その為には操作手順が重要で音に合わせた練習が必要です。おもしろさの数だけ操作の手順も複雑です。例えば一場面4枚のスライドを合成し重ね合わせるオーバーレイを始め、水平に移動させる、回転させる、上下させるなど、テープに合わせた操作はとっても大変です。みんなで練習しないと、と顔を見合せました。8月の夏休みシネマ祭りでは是非その成果をご覧ください。皆さんのお越しをお待ちしております。お子様には新しい感動を感じていただけるようこれから2ヶ月間のトレーニングが始まります。

映像が同時に進行しないとおはなしの興味も半減してしまいます。その為には操作手順が重要で音に合わせた練習が必要です。おもしろさの数だけ操作の手順も複雑です。例えば一場面4枚のスライドを合成し重ね合わせるオーバーレイを始め、水平に移動させる、回転させる、上下させるなど、テープに合わせた操作はとっても大変です。みんなで練習しないと、と顔を見合せました。8月の夏休みシネマ祭りでは是非その成果をご覧ください。皆さんのお越しをお待ちしております。お子様には新しい感動を感じていただけるようこれから2ヶ月間のトレーニングが始まります。

透視紙芝居 操作練習はじまる

映像が同時に進行しないとおはなしの興味も半減してしまいます。その為には操作手順が重要で音に合わせた練習が必要です。おもしろさの数だけ操作の手順も複雑です。例えば一場面4枚のスライドを合成し重ね合わせるオーバーレイを始め、水平に移動させる、回転させる、上下させるなど、テープに合わせた操作はとっても大変です。みんなで練習しないと、と顔を見合せました。8月の夏休みシネマ祭りでは是非その成果をご覧ください。皆さんのお越しをお待ちしております。お子様には新しい感動を感じていただけるようこれから2ヶ月間のトレーニングが始まります。



おとぎのへや



夏休み探検隊！

ヘリポートってどんなところ？

開催日：8月5日（木）

午前10:00～11:30

内 容：奈良県ヘリポートの見学

（矢田原町）



持ち物：筆記用具

対 象：市内在住の小学生と保護者

15組（30人程度）

〆 切：7月21日（水）

※県警航空隊と防災航空隊を見学
医療や防災活動を学びましょう！

受講生募集中！！

夏休みシネマ祭り

開催日：8月13日（金）

小学生低学年・幼児 対象

午前10:00～11:30

小学生高学年 対象

午後1:30～3:00

内 容：映画鑑賞

対 象：小学生・幼児



と保護者

※申込み不要！直接会場にお越し
ください。

開催日：8月18日・25日（水）

午前10:00～12:00

内 容：ブルーベリー（苗木）の

育て方・収穫体験

ブルーベリージャムづくり

費 用：2000円程度

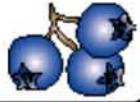
持ち物：筆記用具・給水用飲み物

エプロン・タオル

対 象：市内在住の小学生以上

20人

〆 切：7月30日（金）



★お申込は田原公民館 電話81-0888または直接窓口まで



行事・お知らせ

- ☆ 3日（土）主催講座 TAWARAキッズ・田原まち創り講座
- ☆ 14日（水）主催講座 チャレンジ和太鼓
- ☆ 24日（土）主催講座 TAWARAキッズ・ニジマス釣り
- ☆ 28日（水）主催講座 チャレンジ和太鼓
- ☆ 29日（木）主催講座 そば作り体験
- ☆ 30日（金）主催講座 老春塾



P R E S E N T

奈良市美術館の招待券（入場料500円）を2枚1組で2名の方にプレゼントいたします。

★2010年7. 16（金）⇒8. 15（日）

茶谷正洋・亜矢 折り紙建築展

「きる・折る・建てる 飛び出せ紙ワザ」

7月10日（土）までに電話でお申込みいただいた方に抽選の上、当選者にご連絡いたします。

