



# 月ヶ瀬公民館だより

公益財団法人奈良市生涯学習財団  
月ヶ瀬公民館  
奈良市月ヶ瀬尾山 2815 番地  
TEL&FAX 0743-92-0346  
発行人 館長 藤田美佳

## 雨水

3年ぶりに月ヶ瀬マラソン大会が開催され、梅まつりが華々しく開幕しました。マラソン大会当日は温暖な気候でしたが、このところ雪がちらつき、この時期特有の冷え込みを実感します。早朝の身に染む寒さと、キーンと澄んだ空気で緊張した身体をはぐしてくれるのが、梅のかぐわしさです。月ヶ瀬ならではの早春の魅力ですね。梅といえば、最近インターネットで話題の梅炭の洗顔石鹸やクレンジングバームが気になっています。紀州産とのことですが、様々な商品があるものですね。

今年も自主グループ月ヶ瀬写真部のみなさんの協力による月ヶ瀬写真展を開催中（月・祝の休館日以外、毎日9～17時）です。また会員の方のご厚意で、写真と共に陶器製のひな人形を飾っています。如月・弥生の春をお楽しみください！

### 月ヶ瀬写真展 開催中

2/12～3/26



## こんな講座がありました！

### いっしょにあそぼう 2/16

今年度最終回は、子育て支援員の川面扶佐子さんが、たくさんの遊具を用意してくださり、リズム体操やフリスビーなどを楽しみました。



## こんな講座があります！

### 3/15 月ヶ瀬歴史探訪（隆盛和尚の足跡をたどる）

長谷寺の化主を務めた月ヶ瀬出身の大教正・隆盛和尚について、2020年に出版された記念冊子編集委員会のお二人を講師に迎え、公民館での座学と嵩の薬師寺見学を行います。しみんだより2月号に応募方法が掲載されています。月ヶ瀬の偉人・歴史と向き合ってみませんか？



### 3/23 スマートフォン活用術



スマートフォンで撮影した月ヶ瀬の風景写真を、写真交流サイト Instagram インスタグラムに毎日投稿して、月ヶ瀬の魅力を発信している方にお話をさせていただきます。

「スマートフォンって便利なのかしら？」「買ったけど、使いこなせていないなあ」という方、買おうか迷っているという方も 活用術を参考にしてみませんか？ 月ヶ瀬の写真と SNS（ソーシャル・ネットワーク）での情報発信に関心のある方もどうぞ！

## 3月25日（土）東部5公民館合同事業

### 「五つ星交流コンサート」のお知らせ



3/25（土）13:30-15:00 に東部5公民館合同事業「五つ星交流コンサート」（小学生対象）が開催されます。出演は、歌とピアノの「たまきはる」さんです。**家族で参加可能です。**小学校を通じてチラシを

配布しますので、公民館窓口・電話・FAXでお申し込みください。



詳しくは、チラシをご覧ください！



## 図書室だより



職員のおすすめ！ 新作・旧作 いろいろ

### 『わすれられない おくりもの』 スーザン・バーレイ

30 年以上前から読み続けられている絵本です。テレビで紹介されていました。沢山の友達から信頼されているあなくまが、年を取って死んでしまいます。最初はただ悲しんでいた動物たちですが、あなくまに教えてもらったことを思い出し、前に進んでいくのです。人を思いやる気持ち 人生の生き方を 優しい言葉で語りかけている絵本です。(西脇晃子)

### 『海辺のカフカ』 村上春樹

15歳の誕生日に家出をする少年。猫と会話のできる老人の旅。一見何の関係もない2つのエピソードが次第に繋がっていく。だんだん目が離せない。(上田久仁子)

### 『小説伊勢物語 業平』 高樹のぶ子

2019 年に日本経済新聞夕刊に連載された小説です。2020 年に出版され、毎日芸術賞・泉鏡花文学賞を受賞し、NHK E テレ「100分 de 名著」でも話題になった伊勢物語の現代語訳で、ゆったりと流れるような文体や、和歌のリズム感が心地よく読み進められます。和歌と挿絵の組み合わせの美しさも魅力です。(藤田美佳)

### 『本心』 平野啓一郎

1999 年京大法学部在学中に投稿した『日蝕』で芥川賞を受賞し、現在は同賞の選考委員を務める平野さんの作品は、受賞・映画化が定番となるほどの話題作です。本作は、選択的な「自由死」が合法化された近未来の日本で、AI(人工知能)と VR バーチャルリアリティ(仮想現実)の最新技術を用いて、生前そっくりの母親を再生させ、「自由死」を望んだ母親の本心を探ろうとする息子の物語です。思いがけなく知る母の別の顔 冷静な主人公の衝撃に引き込まれます。

数年前に NHK の番組で、生前の美空ひばりさんの音声・画像データを基に、「AI ひばり」によって甦る歌声とホログラムによる映像が上映された時のことを思い出しました。最先端の技術を詰め込んだ高度なものであることはわかっている、個人的には、違和感を覚えてしまいました。生と死に向き合うことで見えるもの、気づくことがあると感じます。(藤田美佳)

## 移動図書館

第 3 金曜日(次回は3/17) 13:20~14:00 ★1 か月、1 人 10 冊まで借りられます。★市立図書館蔵書のリクエストもできます。★インターネットで予約して、移動図書館で受け取れます。※詳しくは窓口へ

「梅まつり俳句大会」の投句は、大会終了後にロビーに掲示します。お楽しみに!

## 梅まつり期間中の駐車場について

2 月 12 日から 3 月 26 日までの梅まつり会期中は、公民館駐車場は月ヶ瀬観光協会が使用します。公民館来館者の方は、月ヶ瀬観光協会の駐車場担当者に、公民館の来館者である旨をお伝えください。



月ヶ瀬俳句会【二月】

静かなる淡路の沖や春近し 利明  
初詣千年の磴一步ずつ すま  
陽は西に障子に影の日脚のふ 和代  
かく生きて喜寿ゆつくりと春隣 ふう子  
ふくれ鳥来て一枝の雪散らす 残照  
置きざりのボール巻上ぐ寒の風 豊美  
お正月大阪湾に鯨来て 昭子  
やがて来る寒波に備え灯油缶 新哉  
ボタン取れ凹む千鳥や朝六時 卓  
迎春や波照間島の十字星 旅人  
大琵琶の波を平らに浮寝鳥 節子  
窓際や父似母似の福寿草 ちず子  
卯年なる長子へ大鏡餅 由姫子  
節分草群れて寂しくないま白 ますみ  
春近し光の粒の生れる軒 かつ野



奈良市生涯学習財団 <http://manabunara.jp/>

公民館だよりバックナンバー 施設紹介→月ヶ瀬公民館→公民館だより

